



Nutzung von colymp mit PrintFab, macOS

lakeBits, EDGAR LOSER

Juni 2021

Inhaltsverzeichnis

1	Über dieses Dokument	1
2	Vorbereitung: Erstellen einer Kalibrierung/ eines ICC-Druckerprofils	1
3	Anwendung: Verwenden einer Kalibrierung/ eines ICC-Druckerprofils	4
3.1	Farbmanagement mit Hilfe von ColorSync (empfohlen)	4
3.2	Farbmanagement in PrintFab	5
3.3	Farbmanagement in Anwendungsprogramm (z.B. Photoshop)	5

1 Über dieses Dokument

Dieses Dokument behandelt den Einsatz von colymp zusammen mit PrintFab (<https://www.printfab.com/de/>) unter Windows. Es ergänzt das Handbuch von colymp, aber es ersetzt dieses nicht. Das Handbuch ist Teil der Installation von colymp und ist z.B. im Hauptmenü unter Hilfe>Handbuch erreichbar. Sie finden das Handbuch auch einzeln unter: <https://www.colymp.com/pages/download>. Das Handbuch von PrintFab finden Sie im Hauptprogramm von PrintFab unter Hilfe oder zum Download unter https://www.printfab.de/de_p_printfab_manual.phtml

2 Vorbereitung: Erstellen einer Kalibrierung/ eines ICC-Druckerprofils

1. Legen Sie in der PrintFab Toolbox¹ für den gewünschten Drucker ein neues Profil² an. Ein solches Profil kann später beim Drucken, unter den Drucker-Einstellungen, als Medientyp ausgewählt werden (Abbildung 1).

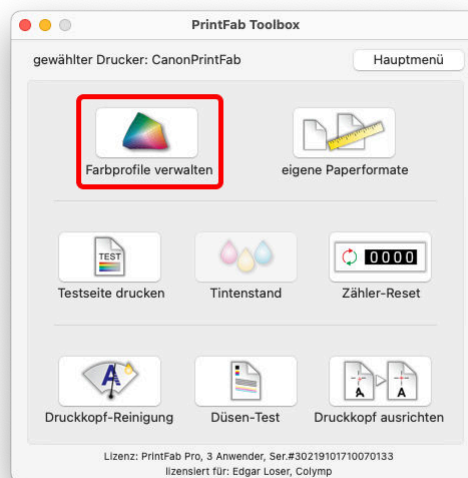


Abbildung 1: In der PrintFab Toolbox können unter Farbprofile verwalten neue Profile erstellt werden.

2. Wählen Sie für dieses Profil einen geeigneten Namen, der alle notwendigen Informationen enthält: Im Beispiel hier (Abbildung 2) Matt für Mattes Papier, Mittel für mittlere Auflösung (2400dpi), noCM für Status: unvollständig - Farbdaten fehlen. Die Einstellung Status: unvollständig - Farbdaten fehlen ist hier richtig und wichtig. Dadurch wird später beim Drucken des colymp Kalibriermusters keinerlei (unerwünschte) Farbveränderung durchgeführt. Auch wenn später (beim Verwenden einer Kalibrierung) mit Hilfe von ColorSync gedruckt wird, ist diese Einstellung unsere Empfehlung (s. Unterabschnitt 3.1).

¹Die PrintFab Toolbox erreichen Sie zum Beispiel über die Systemeinstellungen > Drucker & Scanner > IhrPrintFabDrucker > Optionen & Füllstände > Sonstiges > Drucker-Dienstprogramm öffnen

²Ein Profil in PrintFab ist mehr als ein sog. ICC-Druckerprofil: Es enthält Informationen zum verwendeten PrintFab Drucker, Papierart, Qualität und ggf. auch ein ICC-Druckerprofil

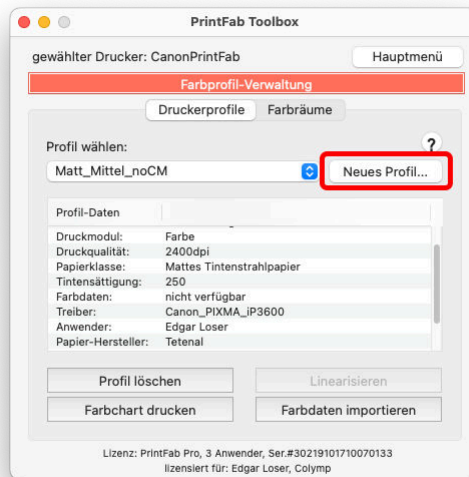


Abbildung 2: In der PrintFab Toolbox werden neue Profile erstellt. Hier wurde bereits ein Profil »Matt_Mittel_noCM« angelegt.

3. Die Vorbereitungen in PrintFab sind damit erledigt.
4. In colymp wird nun die Kalibrierung erstellt: Wählen Sie unter 1. Drucker einstellen den gewünschten PrintFab Drucker aus, sowie unter PrintFab Einstellungen das zuvor erstellte PrintFab-Profil (Abbildung 3). Es enthält bereits alle Einstellungen des Druckers (Druckgeschwindigkeit, Auflösung, Tinteneinsatz...).

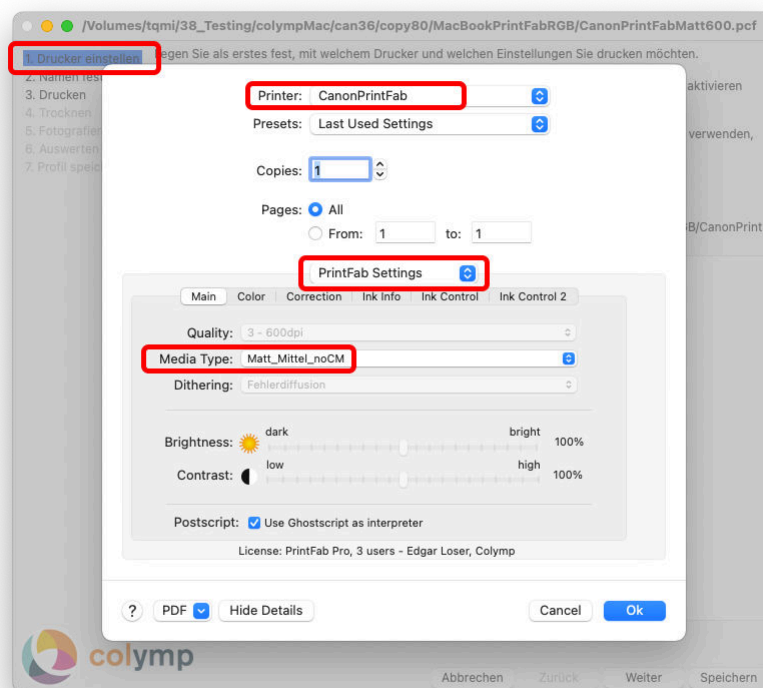


Abbildung 3: In colymp wählen Sie den gewünschten PrintFab Drucker. In den PrintFab Einstellungen (PrintFab Settings) wählen Sie unter Medientyp (Media Type) das in Schritt Punkt 1 erstellte PrintFab-Profil (»Matt_Mittel_noCM«).

5. Achten Sie darauf, dass in den PrintFab Einstellungen (PrintFab Settings) unter Farbe (Color, das Farbmodell RGB (nicht CMYK) eingestellt ist (Abbildung 4).

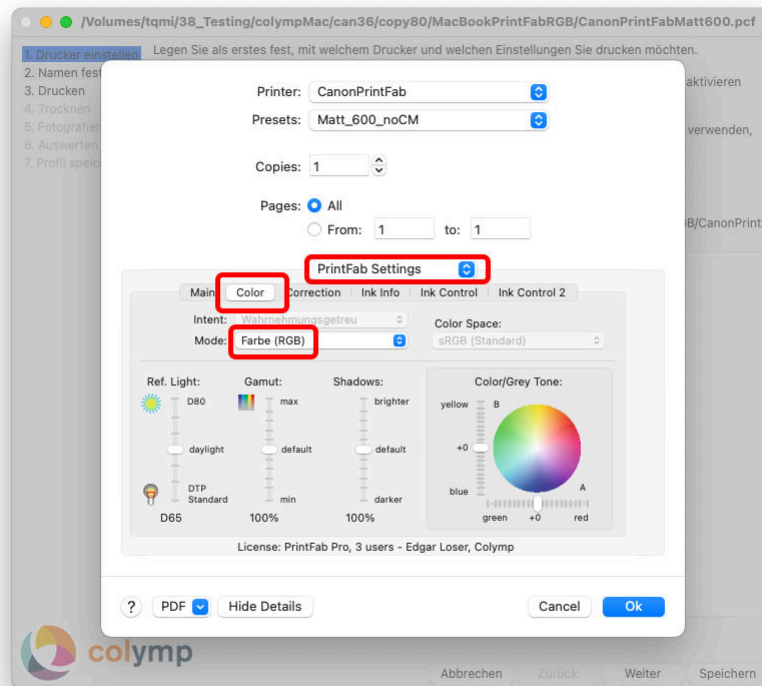


Abbildung 4: Als Farbmodell darf nur »Farbe (RGB)« (nicht »CMYK«) eingestellt sein.

6. Auch für einen PrintFab Drucker gilt: unter Farbanpassung (Color Matching) ColorSync aktivieren und dort das Profil Allgemeines RGB-Profil (Generic RGB Profile) auswählen. Wir empfehlen auch im Falle eines PrintFab Druckers die Einstellungen im Druckdialog zu speichern: Voreinstellungen (Presets), siehe hierzu [Abbildung 5](#).

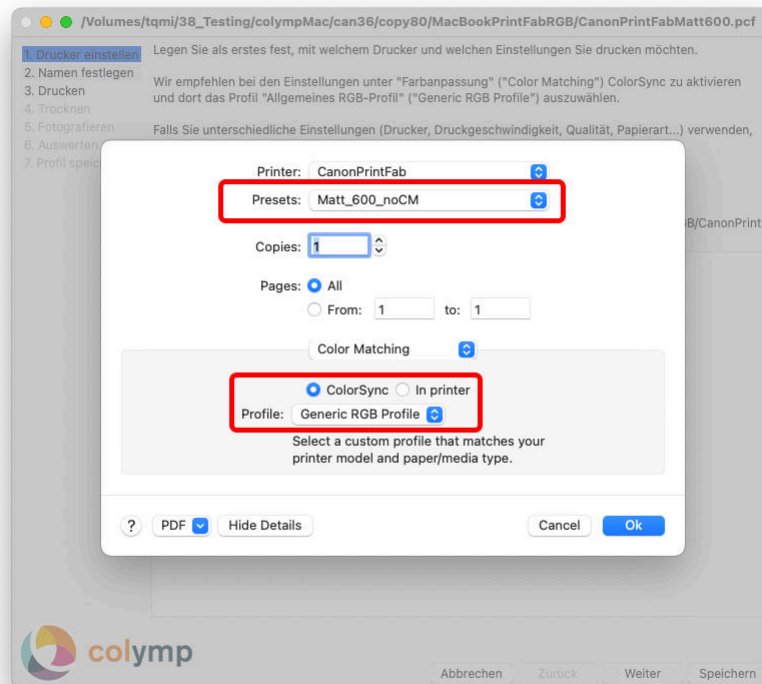


Abbildung 5: Notwendige Einstellung: ColorSync aktivieren sowie das Profil Allgemeines RGB-Profil (Generic RGB Profile) auswählen. Wie empfohlen wurden die Einstellungen hier als Voreinstellung (Presets gespeichert («Matt_600_noCM«).

7. Im Schritt 3. Drucken, wählen Sie einfach **Direkt Drucken**. Das colymp Kalibriermuster wird dadurch mit den korrekten Einstellungen gedruckt. Falls Sie das Kalibriermuster zunächst exportieren und mit Hilfe eines anderen Programms drucken möchten, müssen auch dort im Druckdialog die gleichen Einstellungen wie oben (am Besten per »Voreinstellung«) eingestellt sein.³
8. Führen Sie ansonsten alle Schritte in colymp wie im dortigen Handbuch beschrieben durch.

3 Anwendung: Verwenden einer Kalibrierung/ eines ICC-Druckerprofils

3.1 Farbmanagement mit Hilfe von ColorSync (empfohlen)

Der Druck mit Hilfe von ColorSync ist die einfachste und komfortabelste Möglichkeit die zuvor erstellte Kalibrierung (»ICC-Profil«) zu verwenden. Es gelten hier die gleichen Hinweise wie im Handbuch von colymp:

1. Im letzten Schritt in colymp (»7. Profil speichern«) exportieren Sie das berechnete ICC-Profil. Verwenden Sie hierzu einen aussagekräftigen Namen, damit Sie dieses anschließend unter ColorSync wieder finden (z.B. »CanonPrintFabMatt600« s. [Abbildung 6](#)).
2. Sie können nun in jedem Programm beim Drucken dieses ICC-Profil anwenden: Im Druck-Dialog wählen sie unter **Farbanpassung (Color Matching)** zunächst **ColorSync** und unter **Profil** das zuvor in colymp exportierte ICC-Profil (hier im Beispiel »CanonPrintFabMatt600«) (siehe [Abbildung 6](#)). Es ist lohnenswert die gesamten Einstellungen im Druck-Dialg als **Voreinstellung (Preset)** zu speichern.

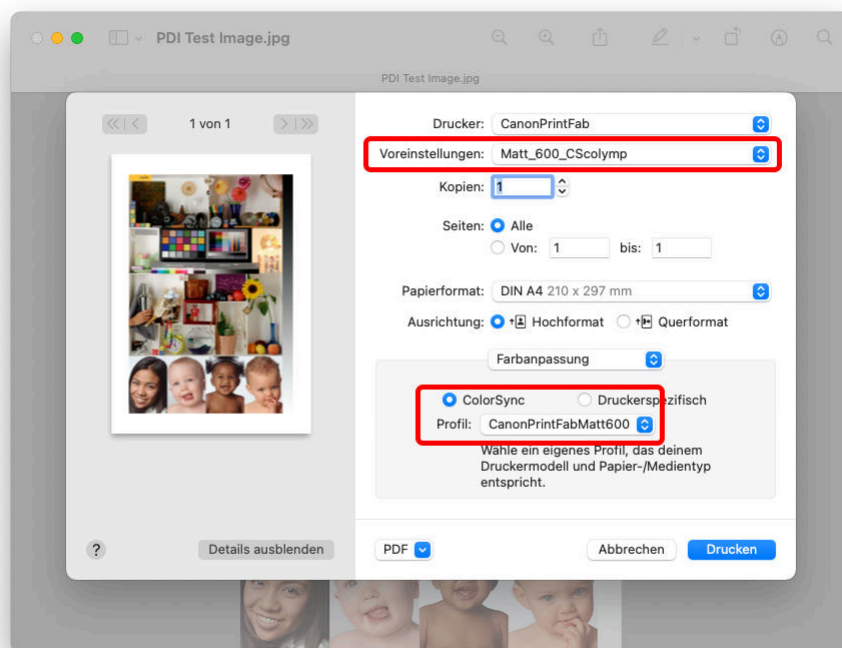


Abbildung 6: Anwenden des in colymp exportierten ICC-Profiles: Im Druck-Dialog eines beliebigen Programms muss unter **Farbanpassung (Color Matching)** zunächst **ColorSync** und unter **Profil** das zuvor in colymp exportierte ICC-Profil (hier im Beispiel »CanonPrintFabMatt600«) ausgewählt sein. Es ist lohnenswert, die gesamten Einstellungen im Druck-Dialg als **Voreinstellung (Preset)** zu speichern - in diesem Beispiel als »Matt_600_CScolymp«.

³ Im ColorSync Hilfsprogramm steht im Fall eines PrintFab Druckers die Option »Als Farbziel Drucken«(»Print as target«) leider nicht zur Verfügung. Nutzen Sie deshalb auch im ColorSync Hilfsprogramm die gleichen Druckereinstellungen wie oben.

3.2 Farbmanagement in PrintFab

Alternativ kann das Farbmanagement direkt in PrintFab durchgeführt werden. Hierzu muss in der PrintFab Toolbox unter **Farbprofil Verwaltung** (s. [Abbildung 1](#)) das ICC-Profil importiert werden. Um Fehler zu vermeiden, empfiehlt es sich hierfür nicht das gleiche PrintFab-Profil wie in [Abbildung 2](#) zu verwenden (»Matt_Mittel_noCM«), sondern ein neues Profil anzulegen (»Matt_Mittel_cmColymp«). Andernfalls dürfte das PrintFab-Profil nicht mehr verwendet werden, um das Kalibrieremuster, für eine Wiederholung der Kalibrierung, erneut auszudrucken. Für dieses neue PrintFab-Profil müssen unbedingt genau die gleichen Einstellungen (Papiertyp, Qualität) verwendet werden wie in [Abbildung 2](#). In diesem PrintFab-Profil kann dann das von colymp exportierte ICC-Profil importiert werden: [Abbildung 7](#). Die ICC-Profile werden beim Export aus colymp üblicherweise im Benutzerverzeichnis unter `/Users/NUTZERNAME/Library/ColorSync/Profiles` gespeichert. Dieser Ordner ist im Finder normalerweise nicht sichtbar. Ein Tastendruck `cmd-shift-.` macht diesen sichtbar.

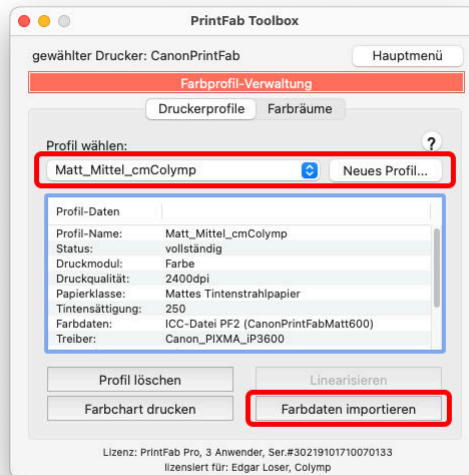


Abbildung 7: Importieren der Farbinformationen (ICC-Profil) in PrintFab: Es wurde zunächst ein neues PrintFab-Profil erstellt (»Matt_Mittel_cmColymp«). Anschließend kann das von colymp exportierte ICC-Profil durch Klick auf **Farbdaten importieren** importiert werden.

Im Druck Dialog müsste in diesem Fall unter **Farbanpassung (Color Matching)** (s. [Abbildung 6](#)) **Druckerspezifisch** (statt **ColorSync**) ausgewählt sein.

3.3 Farbmanagement in Anwendungsprogramm (z.B. Photoshop)

Das Farbmanagement beim Druckvorgang kann auch eine dafür geeignete Software (z.B. Photoshop) übernehmen. Beachten Sie hierbei die Hinweise in dieser Software.